

MAZEHOPPER

ein Comic von CHRISTOPH PIRKER 漫画家

Jahrhunderte, wenn nicht sogar Jahrtausendlang hatten die Kobolde an ihrem riesigen Labyrinth gebaut, dem gigantischen Meisterwerk goblinischer Baukunst, einem endlosen Irrgarten, aus dem es kein Entrinnen gab. Für diejenigen, die hineingerieten, war alle Hoffnung auf Entkommen vergebens, Fluchtversuche völlig sinnlos...

Diejenigen, die sich trotzdem auf den Weg machten, um einen Ausweg zu finden, nannte man MAZEHOPPER, weil sie auf ihrer geheimen Suche rastlos durch die Gassen und Gänge irrten.

Von den Kobolden gnadenlos verfolgt - wurden die Mazehopper bei den einfachen Leuten insgeheim verehrt wie Helden, denn, so lautete die Legende, wenn auch nur ein einziger Ausgang jemals gefunden werden sollte, so bedeutete dies das Ende des Labyrinthes, den Untergang des Koboldreiches.



Auf Wunsch der altvorderen Drachen, unserer Urahnen, packten wir unsere Sachen, verließen unseren Vulkan und machten uns auf den Weg ins Labyrinth der Kobolde...



Yukimoto war sofort dabei, Mazoo wäre allerdings lieber zuhause geblieben,...



...als ob er geahnt hätte, in welchem turbulenten Unterfangen wir uns da gerade verstrickten...



Den die Kobolde fragen niemals!

Ihr Labyrinth fand uns...
...und es holte uns!

Sobald wir nahe genug waren,
saugte es uns ein,
wie ein Vampir...



...und das war erst der Anfang...

...die Geschichte geht weiter!
im Juni 2011!
Epsilon Verlag